

Ilustraciones de Alanna Lugo

Montena

Papel certificado por el Forest Stewardship Council®



Primera edición: marzo de 2020 Primera reimpresión: junio de 2020

© 2020, Mónica Vicente – The Crazy Haacks
© 2020, La ReZETA (www.la-rezeta.com)
© 2020, Penguin Random House Grupo Editorial, S. A. U.
Travessera de Gràcia, 47-49. 08021 Barcelona
© 2020, Alanna Lugo, por las ilustraciones
© 2020, iStockphoto LP, por los recursos gráficos del interior

Penguin Random House Grupo Editorial apoya la protección del *copyright*.

El *copyright* estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del *copyright* al no reproducir, escanear ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que PRHGE continúe publicando libros para todos los lectores.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, http://www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Printed in Spain – Impreso en España

ISBN: 978-84-18038-00-6 Depósito legal: B-1615-2020

Compuesto en M. I. Maquetación, S. L.

Impreso en Reinbook Serveis Gràfics, S. L. Polinyà (Barcelona)

GT 38006

Penguin Random House Grupo Editorial

CAPÍTULO 1

17ZARPAMOSI

El autobús corre a **TODA VELOGIDAD** por las calles de Bari para cruzar la ciudad desde el aeropuerto hasta el punto de salida de nuestro **SUPERMEGAGRUGERO**. Pero, como siempre, llegamos hipertarde y corremos el riesgo de perderlo. En serio, esto es surrealista...

¿Algún día podré llegar con tiempo sin ir con prisas por la vida?

Menudo **ESTRÉS**, y lo peor es que vemos de fondo el barco y tiene pinta de que **TODO EL MUNDO** está dentro.

¿Os preguntáis qué estoy haciendo en Bari? ¿Y qué hace **TODA MI GLASE** enloquecida en el mismo bus que yo? Si os acordáis, mis amigos y yo tuvimos una aventura en **ROMA**



hace algún tiempo. Se suponía que estábamos participando en un concurso de fotografía internacional en representación de nuestro colegio de Málaga, pero, en realidad, se trataba de un concurso de **SUPERVIVENCIA**. Nos dejaron tirados allí durante un fin de semana sin dinero, sin ropa y sin cobertura de móvil ni internet. Sin embargo, contra todo pronóstico **iARRASAMOS!** TJ, Marta, Chloé, Megan y yo (ay, **iMEGAN Y YO!**, qué bien suena, ¿verdad?) nos llevamos el premio para toda la escuela. ¿Y en qué consistía ese premio? ¡¡¡En un crucerazo por el Mediterráneo para todos nuestros compañeros de clase!!! Esperad, ¡que me escribe Marta!

MARTA: Mateo...? Tú tb piensas k no llegamos al barco ni d brma?

MATEO: Xa k te voy a engañar, nos veo saliendo disparados dl bus en dirección al aguaaa.

Ste tío conduce k da miedo!

MARTA: Ya ves! Se nota k l conductor es italiano... Megan, Chloé y yo stamos haciendo apuestas n la última fila dl bus...

MATEO: Buah, yo tngo aquí al lado a TJ k lleva un mareo que flipáis... Spero k no pote!





Uf, como perdamos esta oportunidad me da **ALGO**. Tanto luchar para ganar el premio y cabe la posibilidad de que nos quedemos en tierra. Y esto sería **LO PEOR** porque puede que esta sea mi **ÚLTIMA OPORTUNIDAD** de demostrarle a Megan que podemos ser novios, y esta vez TJ no va a ser ningún obstáculo. Es más, tengo que confesaros que al final TJ y yo nos hemos hecho **MEJORES AMIGOS**, es un chico supermajo y además graciosísimo y ¡muy espabilado! ¿Para qué engañarnos? ¡De más de una nos sacó en Roma!

El bus está entrando en la zona portuaria de Bari y parece que no han apartado la rampa de embarque. ¡Estamos salvados! Bueno, TJ está verde como un kiwi, puede que muy salvado no esté.

- -Tío, ¿va todo bien?
- —Oh, my God, Mateo. **\$70P**, creo que te voy a **VOMITAR** encima como me vuelvas a preguntar algo —me responde TJ con su acento americano.



Lo raro es que no me haya mareado yo, porque siempre que voy en el coche con mis hermanos acabo con la cabeza dándome vueltas. Pero ahora, solo de pensar que voy a ver Grecia por primera vez en mi vida, estoy **HISTÉRICO**. Grecia es la cuna de la filosofía, el lugar donde comenzó a fraguarse

nuestra cultura. O por lo menos eso me ha dicho mi madre después de hacerme una LARGA LISTA de cosas peligrosas que debo evitar a toda costa. A veces se pone MUY PESADA con los peligros...

LISTA DE COSAS PELIGROSAS BY MI MADRE

- No acercarme a ningún **EDIFIGIO ANTIGUO** por si se me cae encima una columna de hace miles de años.
- No separarme de Marta en ningún momento (para mi madre, ella es la más **RESPONSABLE** del grupo). Si la conociera de verdad...
- Ir con cuidado con los **GYRO**, una comida griega ✓ adictiva (yo la he buscado y tiene una pintaza...). No quiere que vuelva rodando a casa.
- Vigilar con los escalones de Santorini: hay sorpresas **RESBALADIZAS** con forma de CACA.

El bus por fin para a las puertas de la pasarela de entrada a nuestro **BARCO**. Nos bajamos y esperamos a las chicas para ir todos juntos, aunque Mr. Stone nos está empujando hacia el maletero del bus para que pillemos nuestro equipaje rápidamente y entremos pitando. Como buen escocés, no para de mirar el reloj porque vamos con **MEDIA HORA DE RETRASO**. Exacto, lo habéis adivinado, Mr. Stone, o sea, el Pedrusco, es **EL ÚNICO** profesor que ha venido con nosotros. Parece que él tampoco se quiere perder la aventura por el Mediterráneo, aunque fijo que viene solamente por los mojitos que sirven en los cruceros. Solo con imaginármelo con **BAÑADOR** y un **MOJITO** en la mano me parto de risa.

- -Please, guys, can you go FASTER?!
- —Ya vamos, Mr. Stone, no sea pesado, si ya nos ha visto la tripulación...

Por fin aparecen mis tres amigas: MARTA, CHLOÉ y ME-GAN, que, como siempre, llega con una sonrisa de oreja a oreja, tan brillante como ella. Tenía ganas de estar cerca de ella, porque tanto en el avión como en el bus hemos ido todo el rato separados. Me ha tocado sentarme al lado de TJ, y sus ronquidos de oso me han taladrado las orejas... Creo que este viaje va a ser INGLUSO MEJOR que el de Roma.

¿Acaso hay algo más romántico que un crucero por unas islas preciosas?

